



© Oscar Molina

## DETRÁS DE LA CÁMARA

*(hacia un proyecto personal)*

OSCAR MOLINA



### Organiza

Sirera Serveis Fotogràfics

### Lugar

Calle Jaume II, 7 Llérida, Lleida  
teléfono: 973 24 18 78

### Duración

- >> 16 horas lectivas
- . **Días** 17 y 18 de mayo de 2014 (sábado y domingo)
- . **Horario:** de 10:00 a 14:00h. y de 16:00 a 20:00h.

Número máximo de participantes: 20, por estricto orden de inscripción.  
Plazo abierto de matrículas a partir del 5 de abril, 2014.

### Inscripción

Las **solicitudes de inscripción** y pagos se atenderán en **Sirerafoto** contactando a través de:  
. e.mail a la dirección: [botiga@sirerafoto.com](mailto:botiga@sirerafoto.com)  
. teléfono: 973 24 18 78

### Precio

**Taller de 16 horas**  
Precio: 110,€

### Programa

#### **Detrás de la cámara**

*hacia un proyecto personal*

La pregunta no es si nuestras fotografías son buenas o malas sino desde dónde son hechas. Es decir, cuál es la experiencia, el texto y el contexto que les confiere un significado que pueda ser percibido por otros y que les permita generar su propia experiencia personal como espectadores. Con qué intensidad ocurre todo esto y desde qué profundidad. En el taller vamos a explorar algunos territorios de la creatividad, sus luces y sus sombras, sus afluentes, valles y meandros,... alcanzaremos, quizás, a vislumbrar un paisaje infinito. Después cada uno será dueño de sus pasos y sus palabras. Un tiempo para el diálogo interior y exterior. Para mirar algunas imágenes y escuchar algunas notas musicales. Un tiempo para la creatividad; de eso y algunas cosas más trata el taller **“Detrás de la cámara”**

## Para quién está dirigido el taller

Todos tenemos una gran creatividad, más o menos escondida, latente o eclipsada por unas u otras razones. El taller está dirigido a todas las personas que quieran revelar, descubrir y desarrollar su potencial creativo y expresarlo en forma de fotografías o a través de otras prácticas creativas o simplemente en el día a día.

No es necesario un determinado currículum o nivel técnico y de experiencia fotográfica. Tampoco hace falta traer equipo fotográfico, sí un cuaderno para apuntes. El taller está abierto a todo aquel que esté interesado en ahondar en su práctica creativa y desde ahí hacer mejores fotografías.

## Sobre Oscar Molina

(Madrid 1962) es fotógrafo y profesor de fotografía. La música forma parte de sus actividades diarias. Desarrolla sus primeros proyectos en la década de los 90, entre los que se destacan *Objetos*, *Caja de acuarelas*, *Fotografías de un diario* o *Silencio abierto*. Su trabajo ha sido publicado en libros como *El fondo*, el monográfico *Photovision* nº 31, dedicado al proyecto *Photolatente* o varias publicaciones sobre *Fotografías de un diario* entre las que se encuentran el nº 26 de la colección *Photobolsillo*, *La imagen latiente*, *Hallar las siete diferencias*, o el volumen 4 de la colección *Lo mínimo*. Entre sus últimos proyectos publicados se encuentra *Petite histoire du temps* y *Ammonites* realizados ambos para el Musée Gassendi en la Reserva Geológica de Haute- Provence. También ha publicado textos sobre la práctica de la fotografía entre los que destacan *Para qué fotografiar*, *entre la intención, el azar y la resonancia* o *Photolatente*, *tres historias y un proyecto*. Su obra se encuentra en importantes colecciones públicas como la colección *Géneros y tendencias del siglo XXI*, *colección del IVAM*, fondos de fotografía del ARTIUM, colección de fotografía de la *Comunidad de Madrid*, obra en el Musée Gassend, etc., y en numerosas colecciones privadas. Desde hace 18 años ha impartido el taller sobre fotografía y creatividad titulado **Detrás de la cámara** en fundaciones, museos, escuelas y universidades. Actualmente es profesor en el **Master de Fotografía de la Escuela LENS**. Desde el año 92 organiza y coordina cursos especializados con fotógrafos de prestigio internacional en la convocatoria anual de los **Talleres de Fotografía en Cabo de Gata**. Actualmente vive y trabaja entre Almería y Madrid, España.

[www.oscarmolina.com](http://www.oscarmolina.com)

## Otros datos de interés

Durante el taller, Óscar Molina visionará los trabajos de los alumnos que aporten portfolios (preferiblemente en papel)